

नाटक - स्वयंवर

हजारों लड़कों का स्वागत
- मिथ्या वेश्या - राजकुमारों के लिए
- अतिथि - गार्डमैन, 344
- जमाना शुरू (कि) कहें, पता
- अतीथी गुरु
- गोकुल

- पात्रः
- ① राजा मुक्तिपुरी - उद्दोपगण. माता
 - ② राजा की पुत्री मुक्ति
 - ③ पुत्री की सखी - समल
 - ④, ⑤, ⑥, ⑦, ⑧, ⑨ - विभिन्न देशों के राजा
 - ④ देवपूजराज
 - ⑤ अक्षयराज
 - ⑥ स्वयंभूराज
 - ⑦ तपराज
 - ⑧ दानराज
 - ⑨ धृपत्यराज - यौन-य-चक्रवर्ति (10 केवल 10)

राजा - अब कैसे कहूं कि पुत्री मुक्ति विवाह योग्य हो गयी है, पर उसके विवाह कोई योग्य युवक राजकुमार दिखाई ही नहीं देता? क्या बसुंधरा पुत्र वीरों से खाली हो गयी है, कि जो मेरी पुत्री का वरण कर सके।

धृपत्यराज को छोड़कर बाकी सभी राजा गगन रुक साच कह रहे हैं।
सभी राजा - राजन् हम हैं वीर, हम वरेंगे आपकी पुत्री मुक्ति को।
राजा - तो ही कहें एक-एक करके आप अपनी-अपनी विशेषताओं को प्रकट करें, वरें मुक्ति जिसका योग्य समझेगी उसके ही गले में वरमाल डाल दंगी। क्यों वरें ही कहें न

वैमुक्ति :- जी पिताजी जैसा आप योग्य समझे

प्रथम राजा देवपूजराज -> महराज मेरा नाम देवपूजराज है, मैं पिछले 50 वर्षों से देवपूज करता हूँ, आँची सावाण में, सुरीलकैठ से जब तक मैं पूजा न करूँ मैं रुक नहीं करता, मैंने देवपूज के कई बड़े अनुष्ठान भी किये हैं, मैंने जीवन में कई वेद्यान और पंचकृत्यान्त किये हैं, यहाँ तक कि मैंने प्रत्येक रात्रि को पार्श्वनाथ भगवान की पूजा की है। शामिवार को मुनिसुप्रतनाथ से पूजा से देवालय को गुंजायमान किया है। मुक्ति आता मुक्ति मुझे ही वरना कर चाहिए।

मुक्ति - राजकुमार अभी तो आपको सच्ये अर्थों में अपना परिचय ही नहीं आप अत्यन्त ही आनन्दस्वरूपी तत्व हैं और आप भाव बर्गित रूप सुरील कैठ से आ परिचय दे रहे हैं आप मेरे योग्य कहें? दूसरे आपकी पूजा लाभकमरा या जिद कर रहे हैं? अभी तो आप दिन विशेष से वीरों के वरें कर रहे हैं, आपके देवपूज ही नहीं कि किसी भी वीरों का वेद्यान को क्षेत्र में आपका विद्याने कर्म में भगवान तत्काल समयतत्त्व रूपी फल की प्राप्ति होती है। अब आप विचार करें

अध्ययन राज → राजन मुक्ति मेरे ही योग्य है क्योंकि मैं अधिगम शास्त्र
अध्ययन करता रहा मैंने ग्यारह और और जो पूर्व पूरे पढ़ लिये हैं मैं कि
जो भी कोई भी प्रश्न का जवाब दे सकता हूँ, आज कोई भी मेरी टक्कर में
नहीं लगता, मेरा दायोपशम अद्भुत है, कोई भी मुझसे शास्त्रार्थ नहीं कर
सकता, मैंने छटखंडागम पढ़ा है, राजन मैंने छपलाटी कार्य पढ़ी है, मैं
रावार्थदूत की टीकाये कई टट्टी की हैं, राजन मुक्ति से कहो कि व
मुझे वरण करे

मुक्ति / अध्ययन राज वड़ा ही गर्व है आपको अपने दायोपशम पर, जिन
आचार्य भगवतों की टीकाये आपको याद हैं वह तो अपने को जपु समझते हैं
और भद्रवैधर्म का पालन करते हैं वह कहते हैं कि जो हमने तो स्वयं को हीमा
पढ़ा है और कुछ नहीं और यदि जीव का विशेष भी जाना है तो उस कामान
की दृष्टि के प्रयोजन से ही जाना है, उस विशेष में अच्छे का नहीं और ऊ
अपने दायोपशम पर ही मोहते हैं जो कर्म की अपेक्षा रखता है और उसका
निरीक्षण उस प्राणामिक से आपका स्वयं ही है। कृपया कर अभी आप
स्व को पढ़ें, मैं का नहीं।

तृतीयराज → सैयम राज → मुक्ति साथ कहा. इन्होंने ग्यारह और पढ़े पर
कोर के कोर ही रहे, मेरा जीवन देखो मैं छह काय के जीवों की किंचित
धिराधना नहीं करता, मैं पानी छानता हूँ, मर्यादित खान पान करता हूँ,
मैंने इन्द्रियों पर विजय पा ली है मैं सदीहा या गमी मुझे कोई फर्क
नहीं पड़ता है, मैंने भरी गमी में पहाड़ों पर खड़े रहकर साधना की है, केवल
इस कारण कि मुक्ति मुझे मिलेगी। आओ मुक्ति मुझसे मिल जाओ तुम्हारे
खातिर मैंने शरीर का काँच कल नहीं दिया।

मुक्ति / राज कुमार सैयम राज आप झूल रहे हैं, आप पड़ोसी के कार्यों का अपना
कार्य बता रहे हैं एक क्षेत्र अवगाह संबंध होने से आप झूल गये कि जो असमान
जाति द्रव्य पर्याय मेरी भी ही नहीं, उससे होने वाले कार्य मेरा कोई ल
सकता है। स्वभाव पर लक्ष्य होता है जो दृष्टि शरीर की अनुकूलता परिकूलता नहीं
देखती, इसका नाम लयमच्छा, पर आप तो शरीर के कार्यों से ही अपनी महानता मान
रहे हैं। क्षमा करें और ~~स्वयं ही~~।

राजराज → राजन पूर्व राजकुमारों का अर्थव्यवस्था यह कीजती है, आप मेरी तरफ लक्ष्य कीजिये। मैंने छह-छह माह के उपवास किये। मैंने बीस वर्ष से नमक नहीं खाया, मुक्ति मैंने विविध प्रतियोगिताओं का पालन करते हुए भोजन लिया, भोजन में कोई कमी हुई तो फिर प्राश्नयचित्त लिया, और मैंने दुनिया का दिखा दिया कि मैं कितना बड़ा तपस्वी हूँ। मैंने अपने तप के प्रभाव से कई चमत्कार किये हैं। दुनिया में लोग मेरा लोहा मानते हैं। कई व्यक्तियों से मैंने दोस्ती कर रखी है, आप मुझे ही भाला पढ़ावें।

मुक्ति / राजन बड़े ही अज्ञानी हो, ये अन्य चमत्कार की खबर नहीं लेते। दुनिया के जड़ चमत्कार से प्रसिद्धि पाने की बूढ़ी बूढ़ी रहती है, मुक्ति जड़ चमत्कार से प्राप्त नहीं होती यह बात से बख्तर आप कभी मुक्ति के नहीं प्राप्त करते। बड़े उपवास रखकर आपने काफी मात्रा में कमाया है और प्रशंसा हासिल कर ली, उन उपवास के पुण्य से आपने यही नगद प्राप्त किया। अब आपके पास क्या बचा जो मुक्ति के देता।

राजराज → मुक्ति मेरी सुनो, राजन आप भी सुनो मैंने मुक्ति का पाने के लिए क्या-क्या नहीं किया। मैंने बड़ी-बड़ी धर्मशालाएं बनवायीं, मैंने औषधालय खुलवाये, मैंने स्कूल कॉलेज खुलवाये, लोग मानते हैं कि मैं क्या हूँ? और राजन आप कहें तो मैं आपकी धर्मशाला के निर्माण में भी कुछ मदद कर दूँ। मैंने पंचक्रयानु में 25 लाख रुपये की बीबीजों का सौ धर्मशाला बनाया, हस्ती पर बैठकर मैं नगर में घूमा था, लोग बाह बाह कह रहे, मुक्ति प्रसन्न होकर परमाला मुझे डालो आपके भक्त पुत्रों का समय आ गया है,

मुक्ति / २ पापी, हस्ती पर बैठकर अपनी मात्र प्रतिष्ठा कराकर तुम्हें सोचता तू धर्मात्मा है। मुझे और राजकुमार अभी बूढ़ी बिकसित कर सोचो कि एक सैद्धी पंचद्रव्य जीव जो कि सब जैसा ही परमात्म तुम्हारे, उस पर बैठा अपना बड़ापन इसका नाक व्यंग्य है क्या? और होना तो मान का व्यंग्य था, पापुमने व्यंग्य का ही मान कर लिया। और मुक्ति का लेने आये हो।

राजग → लगता है प्रगती पुरुषकी वीरों से रहित हो जाये है, वे
मुक्ति तुम्हारे निर्णय से मैं सहमत हूँ, पर क्या तुम्हारा स्वयंवर
अवकाश हो जायेगा। अरे राजकुमार आप तो शक्ति बँट रहे हैं आप
अपने बारे में कुछ नहीं बताया, / कहिये आप भी तो कुछ कहिये।

ध्रुवतत्त्वज्ञान - राजग क्या कहूँ, जगत में कुछ ऐसा लगता ही नहीं
जिसमें चित्त रंजायमान हो। पर द्रव्य में स्कल या क्लेश ही दुःख
का कारण है अतः ज्ञायक स्वभाव से हटके का परिणाम ही नहीं होगा,
जबसे तब निर्णय हुआ है, हेय, श्रेय, उपादेय रूप बुझ चुके हैं, तबसे ही
स्वभाव में ही रस आता है, हालांकि जण स्वभाव की स्थिति दूखी
तो देवपूजा, दाग, धूप आदि का भी भाव आता है, पर कमजोर
क्या कहने लायक होती है? नहीं राजग अविचरता जेब्य पुरुषार्थ
में होने वाले कार्य शुभ बंधक कारण हैं जो कि बीमार को ही बचाते हैं
उनसे मेरी शोभा कैसी? अतः राजग मैं शांत हूँ। राजग क्या कहूँ
देखो तब विचार की महिमा, तब विचार रहित - - - -

- - - - - ध्रुव त्रे, परमिनामक -

मुक्ति / प्रिताजी मैं तो ध्रुवतत्त्वज्ञान सही वरण करूँगी

ध्रुवतत्त्वज्ञान - पर मुक्ति मुझे वरण करने का भी राग नहीं है, मेरी दृष्टि तो
ध्रुवस्वभाव पर ही है, ~~परमेश्वर~~ मैं मुक्त रूप से ही अनुभवता हूँ, मेरी दृष्टि
मुक्ति पर ही पर ही नहीं है

मुक्ति! पर ध्रुव मेरा आश्रय तो त्रिकाली ध्रुव ही है, मैं भी स्वयं अपने को पर्याय
अनुभव करती हूँ, मैं भी तो ध्रुव हूँ और ध्रुव में ही समा जाना चाहती हूँ, आकाश
ध्रुव ही एक ही भव। और दोनों गले लगा जाते हैं